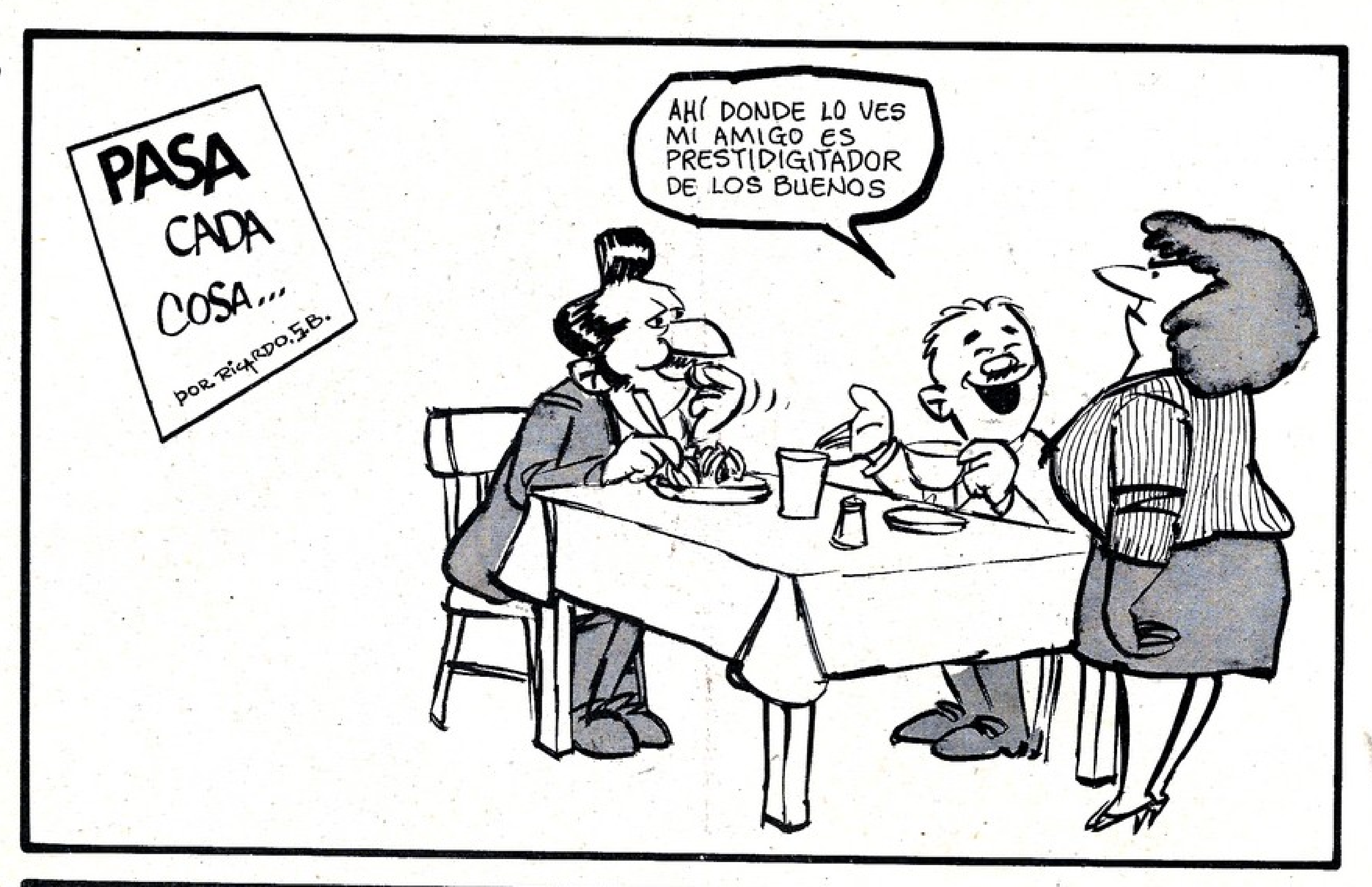

ESCANEO
DE LIBRADA
2016
ALMA GRANDE
PUBLICACIONES
PH
HERRERIAS
$1.00
EL FANTASMA DE VENEGAS
No. 354
ALMA GRANDE


ALMA GRANDE
$1.00
PUBLICACIONES PH HERRERIAS
EL FANTASMA DE VENEGAS
No. 354
ALMA GRANDE





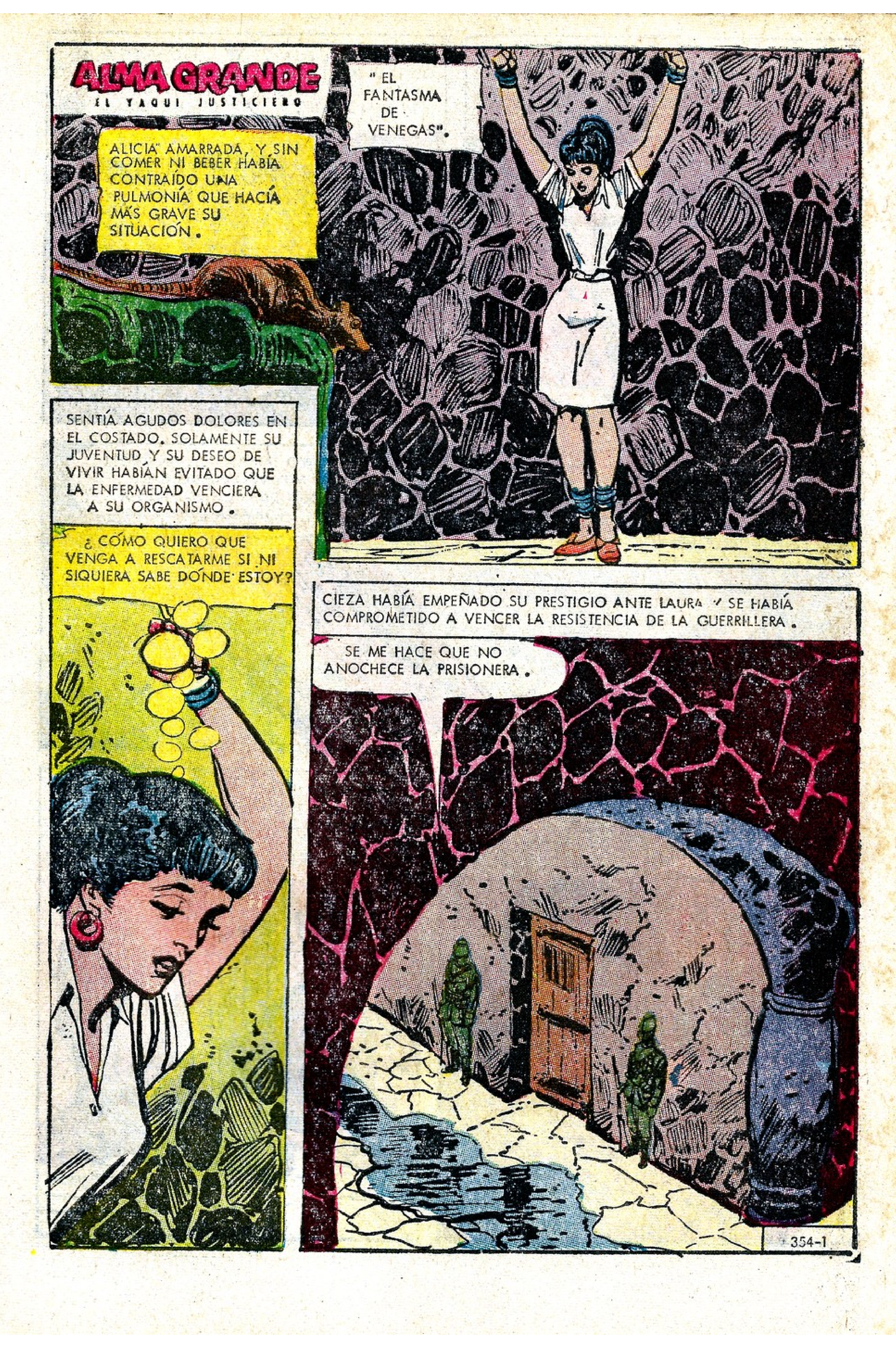
ALMA GRANDE **PUBLICACION SEMANAL** **Director: JORGE BAEZ A.**

No. 354 **Fecha de aparición.** 9 de Marzo de 1968.

Revista editada por Publicaciones Herrerías, S. A., e impresa en sus talleres de Balderas No. 87, Tel. 18-50-80 Ext. 159 y 173.—Presidente y Gerente General: Rómulo O'Fárrill Sr.—Jefe de Producción: Rafael Márquez Torres.—Agencia para Hermosillo, Son. y Sur de Estados Unidos: Sr. Edel Castellanos, Matamoros y Dr. Noriega, Hermosillo, Son.—Agente exclusivo para Venezuela: "Distribuidora Continental, S. A.", Ferrenquín A. La Cruz 178, Caracas.—Distribuidor exclusivo para Tijuana y California Estados Unidos: Librería Atenea, Av. Constitución 915 y Calle 5a. Apartado 458, Tijuana, B. Cfna.—Agente exclusivo para todo el resto de Latino América: "Muñoz Hnos., S. A.", Campos Elíseos 199 altos 602, México 5, D. F.—Autorizada como correspondencia de 2a. clase por la Dirección General de Correos de México, D. F. según oficio 5151, Exp. 092.440 2454 de fecha 31 de agosto de 1962. Derechos reservados conforme a la Ley. ®

No se devuelven originales IMPRESO EN MEXICO $ 1.00 M. N.

Miembro de la Cámara Nacional de la Industria Editorial


ALMA GRANDE
EL YAQUI JUSTICIERO
"EL FANTASMA DE VENEGAS".
ALICIA AMARRADA, Y SIN COMER NI BEBER HABÍA CONTRAÍDO UNA PULMONÍA QUE HACÍA MÁS GRAVE SU SITUACIÓN.
SENTÍA AGUDOS DOLORES EN EL COSTADO. SOLAMENTE SU JUVENTUD Y SU DESEO DE VIVIR HABÍAN EVITADO QUE LA ENFERMEDAD VENCIERA A SU ORGANISMO.
¿CÓMO QUIERO QUE VENGA A RESCATARME SI NI SIQUIERA SABE DÓNDE ESTOY?
CIEZA HABÍA EMPEÑADO SU PRESTIGIO ANTE LAURA Y SE HABÍA COMPROMETIDO A VENCER LA RESISTENCIA DE LA GUERRILLERA.
SE ME HACE QUE NO ANOCHECE LA PRISIONERA.
354-1

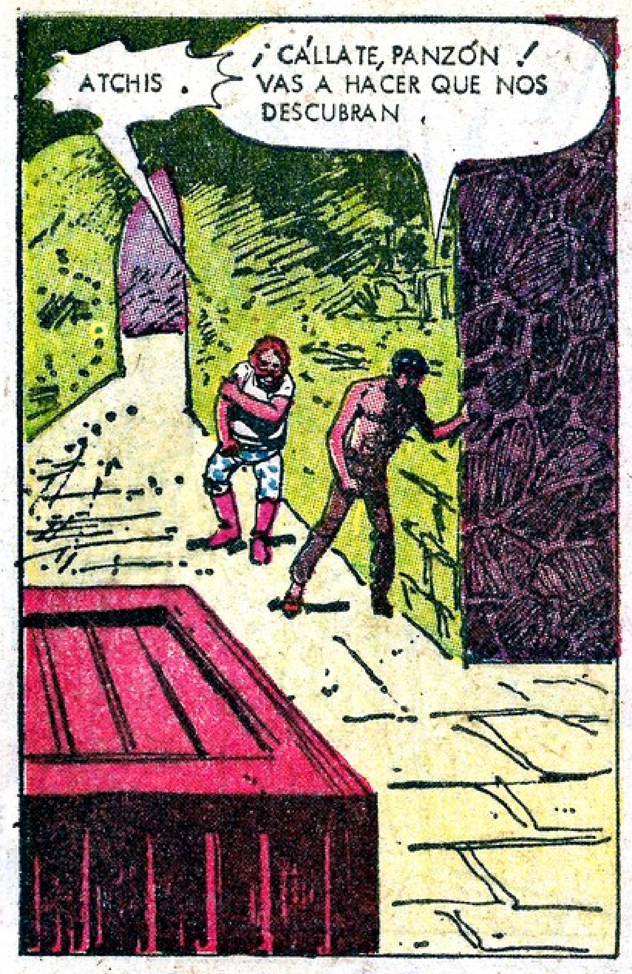

MÁS LE VALE, TÚ. A ESA NO LA DOBLAN Y NAMÁS LA ESTÁN HACIENDO SUFRIR.
TAN RE CHULÍSIMA QUE ESTÁ. SI POR MÍ FUERA LA SOLTABA Y ME LA LLEVABA PA MI PUEBLO


FALTARÍA QUE ELLA QUISIERA IRSE CONTIGO. DICEN QUE SU YAQUI ESTÁ BIEN JUERTE.
ESO ES LO QUE DICEN, PERO YO CREO QUE HA DE SER UN GUARACHUDO COMO NOSOTROS O PUEDE QUE PIOR.

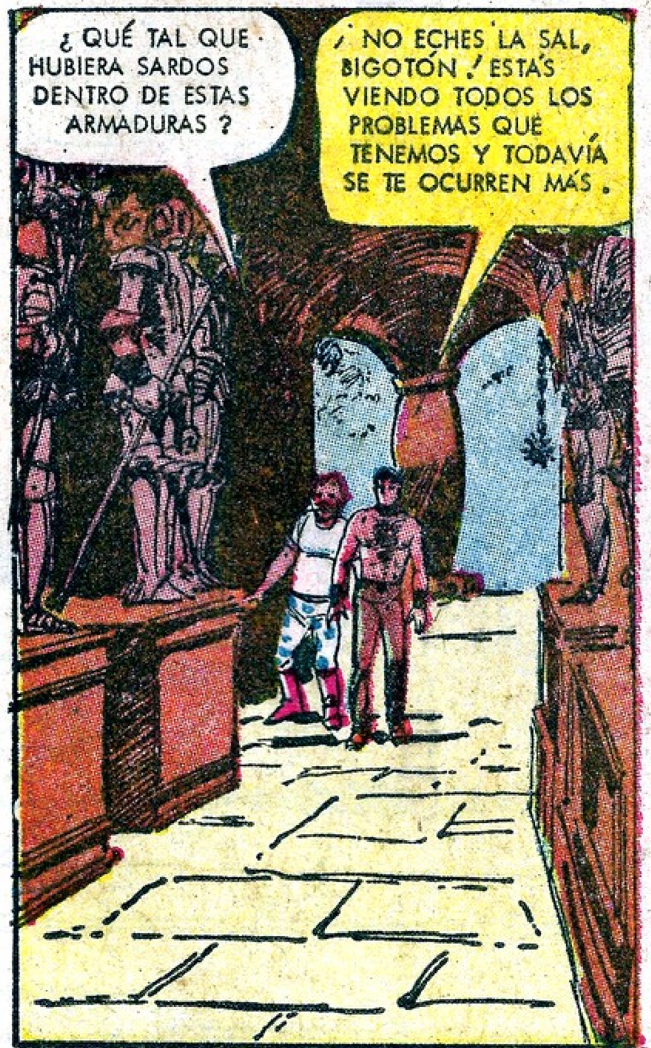

TODAVÍA NO ACABO DE ENTENDER BIEN A BIEN QUÉ QUIEREN HACER CON ELLA.
NI YO TAMPOCO... HA DE SER ALGO MUY BOLUDO DONDE LE PUSIERON DOS DE NOSOTROS A CUIDARLA.


ME VOY A ECHAR UN COYOTITO, BARTOLO. ME DESPIERTAS CUANDO OIGAS PASOS QUE SE ACERQUEN.
¿ Y SI LLEGAN SIN HACER RUIDO ? NO ME GUSTA QUE ME AGARREN LOS DERREPENTES.


NO HA DE VENIR NADIE. ¿ NO VES QUE SE ACABAN DE IR EL GORDO Y LA CORONELA ?
POS YO TE LO DIGO PORQUE SOBRE ADVERTENCIA NO HAY ENGAÑO
354-2


ATCHIS.
¡CÁLLATE, PANZÓN! VAS A HACER QUE NOS DESCUBRAN.


¡ES QUE ESTOY AGARRANDO UN CATARRAZO DOBLE ANCHO! TENGO FRÍO. NO ACABO DE ACOSTUMBRARME A LAS MAL PASADAS.


¿QUÉ TAL QUE HUBIERA SARDOS DENTRO DE ESTAS ARMADURAS?
¡NO ECHES LA SAL, BIGOTÓN! ESTÁS VIENDO TODOS LOS PROBLEMAS QUE TENEMOS Y TODAVÍA SE TE OCURREN MÁS.


¡YA LA AMOLAMOS! ¡AÍ VIENEN LOS PELONES!
¡Y NI PARA DÓNDE IRNOS!
354-3

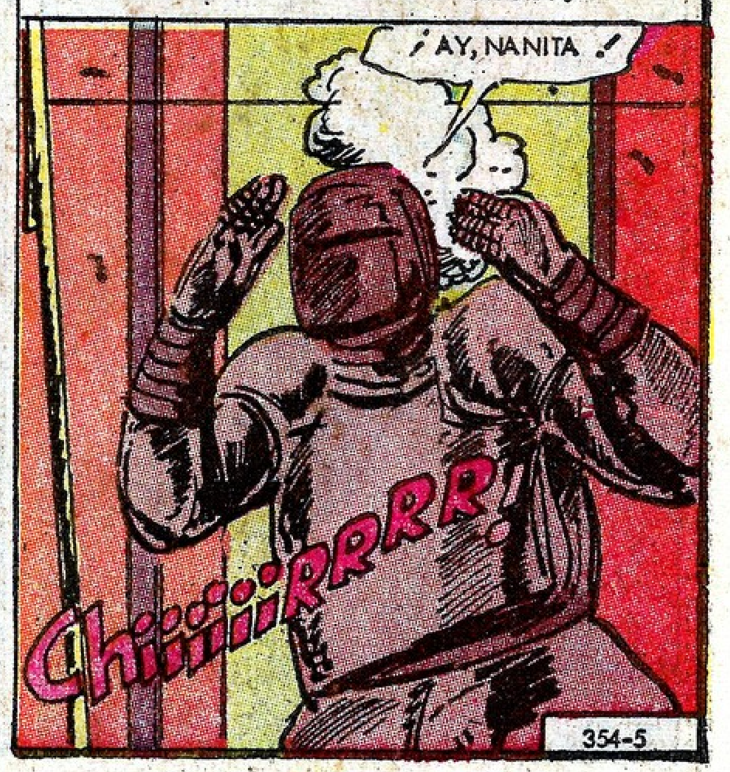

¡ METETE EN UNA ARMADURA !
ORA FALTA QUE NO QUEPA AQUÍ ADENTRO .
ESTO Y MÁS ME MEREZCO POR COMER MUCHO Y ESTAR TAN PANZÓN.
TENEMOS QUE ENCONTRAR A ESOS CUATRO CENTINELAS. NO SE PUEDEN HABER ESFUMADO EN MEDIO DEL AIRE
TIENE USTÉ QUE RECONOCER, MI TENIENTE, QUE EN ESTE FUERTE HAY ESPANTOS .
354-4

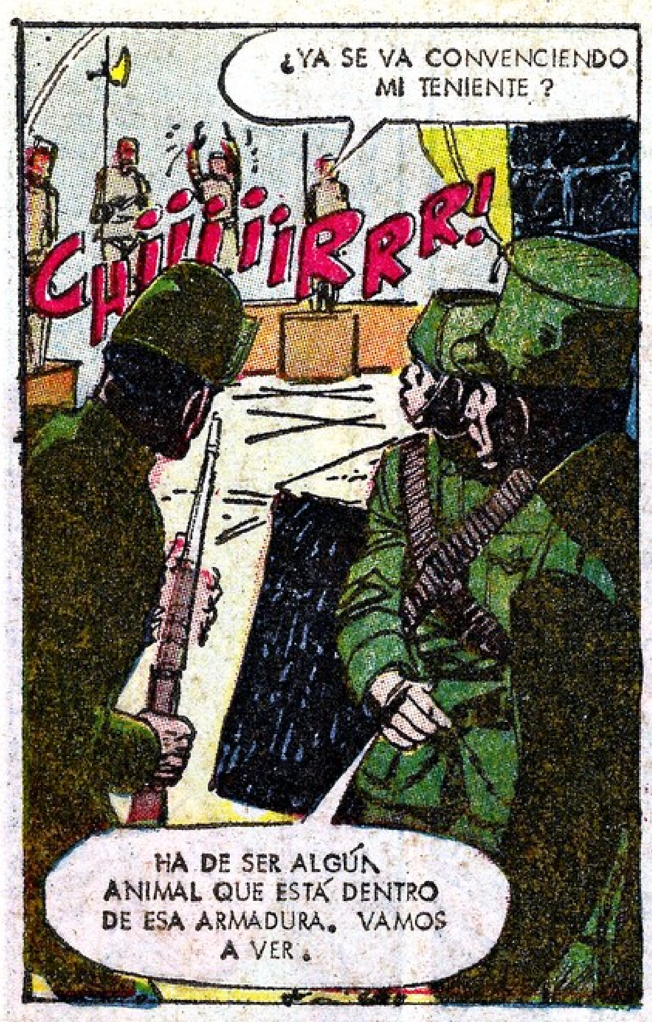

MUCHOS DE NOSOTROS HEMOS VISTO Y OÍDO EL ALMA EN PENA DE MI CORONEL VENEGAS.


HASTA SE LE ENCHINA A UNO EL PELLEJO CON LOS GRITOTES QUE PEGA LLAMANDO A ALMA GRANDE
ASÍ ES, MI TENIENTE. ¡YO TAMBIÉN LO HE OÍDO!

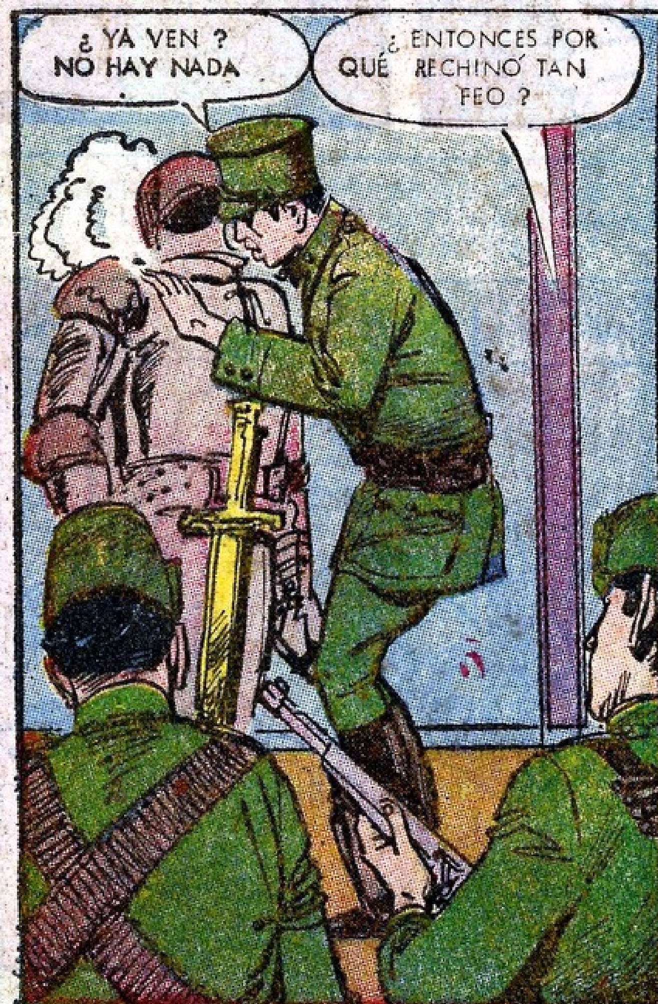

PUES YO NO CREO EN ESPANTOS. ADEMÁS, NI MODO QUE LE SALGA AL GENERAL OJEDA CON QUE A LOS CUATRO CENTINELAS, ¡SE LOS CHUPO VENEGAS!
¡VIRGENCITA SANTA, SI ME LIBRAS DE ESTA TE PROMETO PONERME A DIETA!


SUBIRÉ LOS BRAZOS A VER SI ASÍ CIERRA ESTA CHIMOTRETA

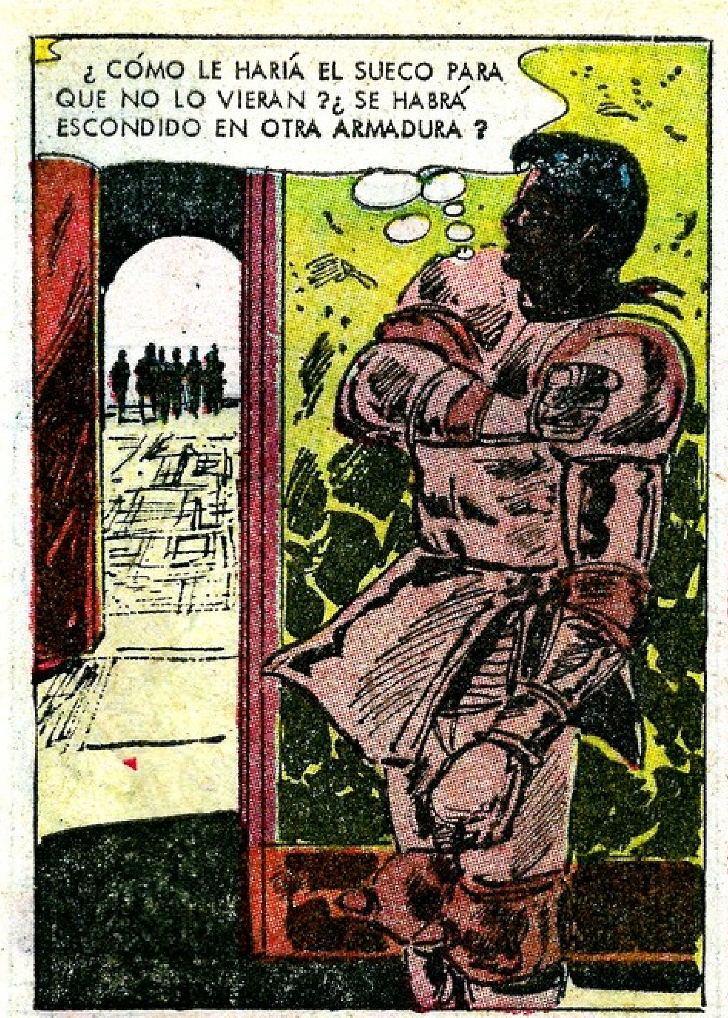

LO QUE EL SUECO PRETENDÍA HACER ERA IMPOSIBLE. PERO AL LEVANTAR UN BRAZO OPRIMIÓ UN RESORTE OCULTO DE LA ARMADURA.
¡AY, NANITA!
ChiiiiiiRRRR!
354-5

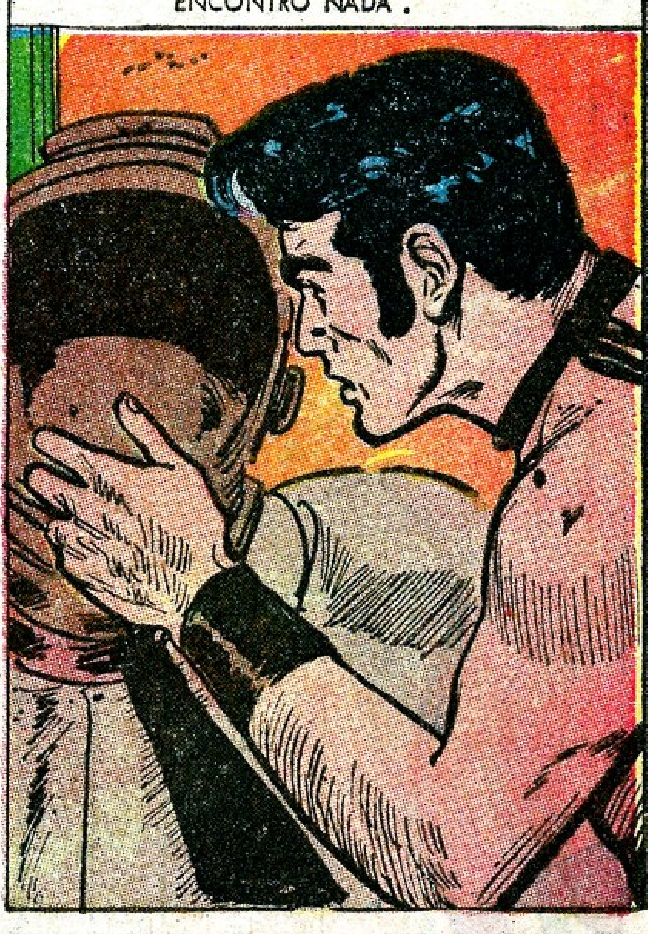

¿YA SE VA CONVENCIENDO MI TENIENTE ?
CHIIIIIRRR!
HA DE SER ALGÚN ANIMAL QUE ESTÁ DENTRO DE ESA ARMADURA. VAMOS A VER.


¡ YA AGARRARON AL PANZÓN !


¿ YA VEN ? NO HAY NADA
¿ ENTONCES POR QUÉ RECHINÓ TAN FEO ?


RECHINÓ PORQUE SE ABRIÓ. NUESTRAS PISADAS LA SACARON DE BALANCE

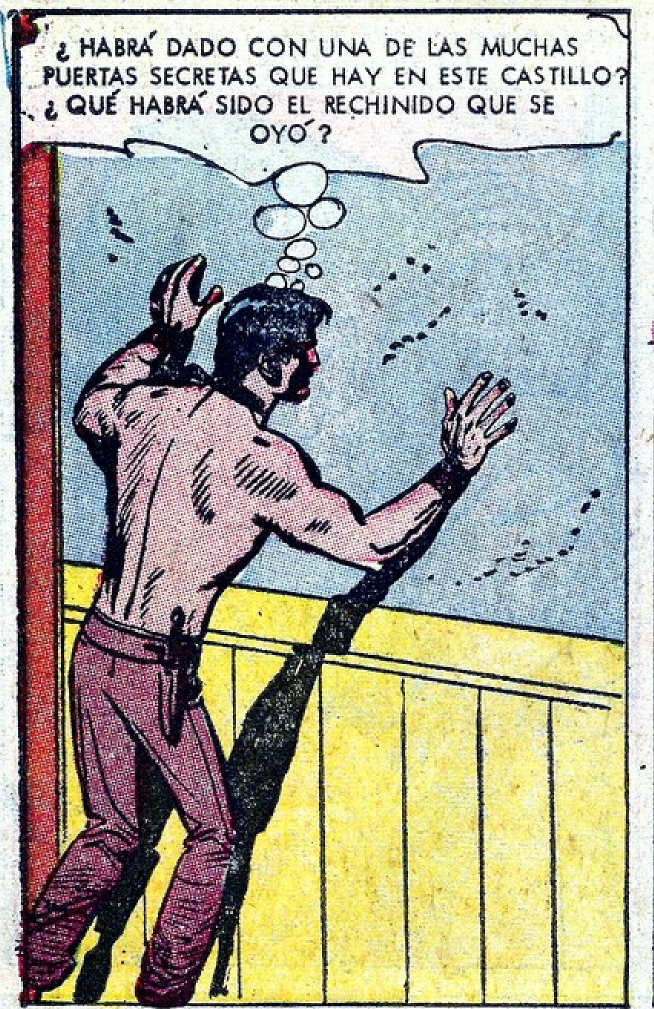

¿ CÓMO LE HARÍA EL SUECO PARA QUE NO LO VIERAN ?¿ SE HABRÁ ESCONDIDO EN OTRA ARMADURA ?

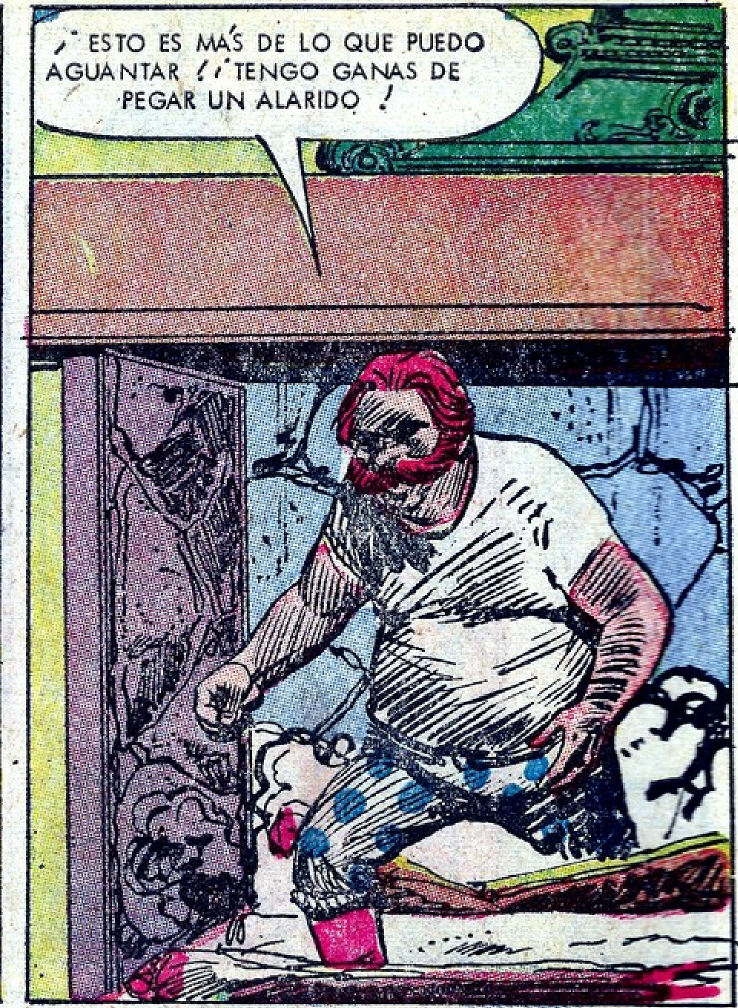

PERO ALMA GRANDE BUSCÓ Y BUSCÓ Y NO ENCONTRÓ NADA.


¡ NO ESTÁ EN NINGUNA ! ¿ DÓNDE SE HABRÁ METIDO EL GORDO ?


DE VERAS QUE ESTO ES PARA PENSAR QUE AQUÍ ESPANTAN...


AL CABO DE UN RATO TUVO QUE RENDIRSE A LA EVIDENCIA. EL SUECO SE HABÍA ESFUMADO.
¡ DIABLOS ! ¡ ESTO SÍ QUE ESTÁ MUY RARO !
354-7


¿ HABRÁ DADO CON UNA DE LAS MUCHAS PUERTAS SECRETAS QUE HAY EN ESTE CASTILLO? ¿ QUÉ HABRÁ SIDO EL RECHINIDO QUE SE OYÓ ?


¡ ESTO ES MÁS DE LO QUE PUEDO AGUANTAR ! ¡ TENGO GANAS DE PEGAR UN ALARIDO !


¿ Y QUÉ GANO ? YO SOLITO ME ECHARÍA DE CABEZA Y REVELARÍA DÓNDE ESTOY .

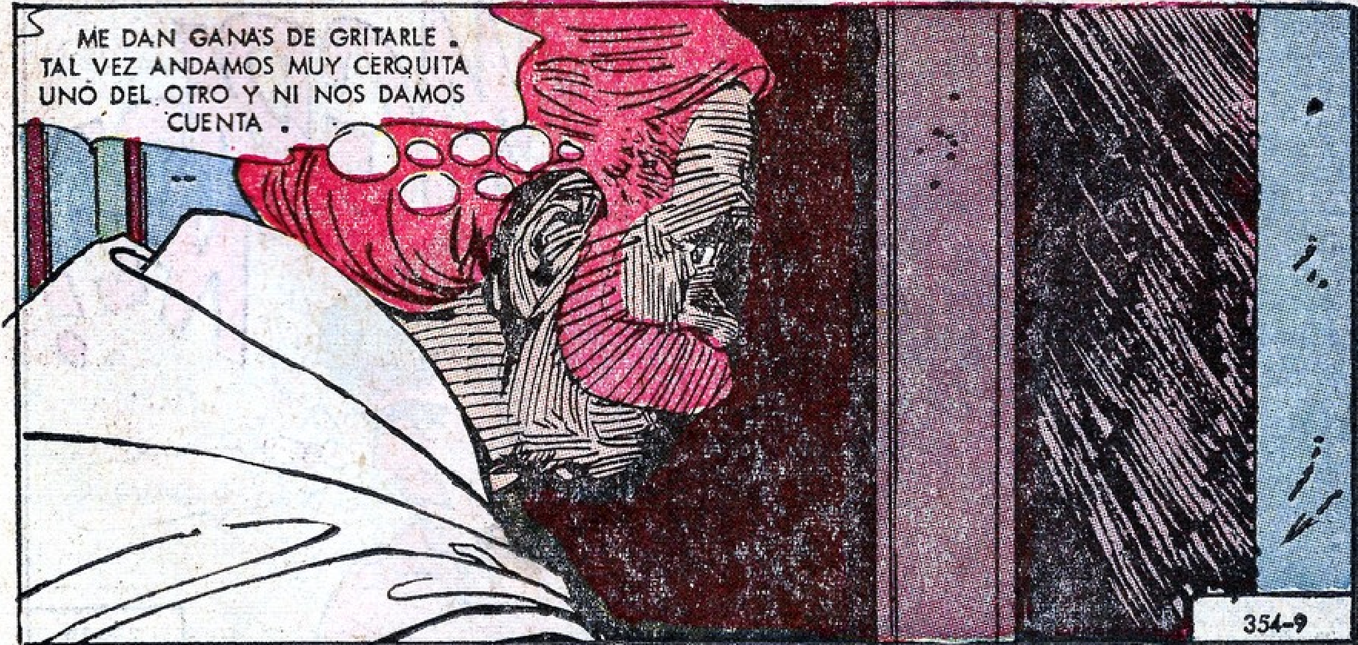

HAY QUE RECONOCER QUE EL CARA DE SAPO DE CIEZA TIENE INGENIO PARA HACER ESTAS COSAS. ¿ QUIÉN SE VA A IMAGINAR QUE POR UNA ARMADURA VAYA UNO A DAR A UNA CHIMENEA ?
354-8


¡QUÉ CAMA TAN BLANDITA! SI NO FUERA PORQUE SE TRATA DE LA NOVIA DEL ALZADO ME ECHABA UNA CIEGUITA.


POR LO PRONTO ME VOY A AGENCIAR ESTA SABANITA PA NO SEGUIR PASANDO FRÍOS.


POR SU PARTE, EL SUECO TAMBIÉN TRATÓ VANAMENTE DE REGRESAR AL PASILLO DE DONDE SE HABÍA VISTO SEPARADO DE ALMA GRANDE.


DESPUÉS DE MUCHAS TENTATIVAS Y SIN DARSE CUENTA DE SU ASPECTO FANTASMAL EMPEZÓ A BUSCAR A ALMA GRANDE.


ME DAN GANAS DE GRITARLE. TAL VEZ ANDAMOS MUY CERQUITA UNO DEL OTRO Y NI NOS DAMOS CUENTA.
354-9

¡ALMA GRANDEEEEE!

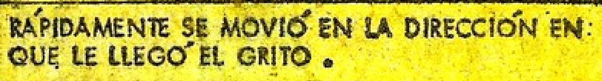
¡ ESE ES VENEGAS!.:. ¡LO RECONOZCO BIEN !

¡AY, MAMACITA !

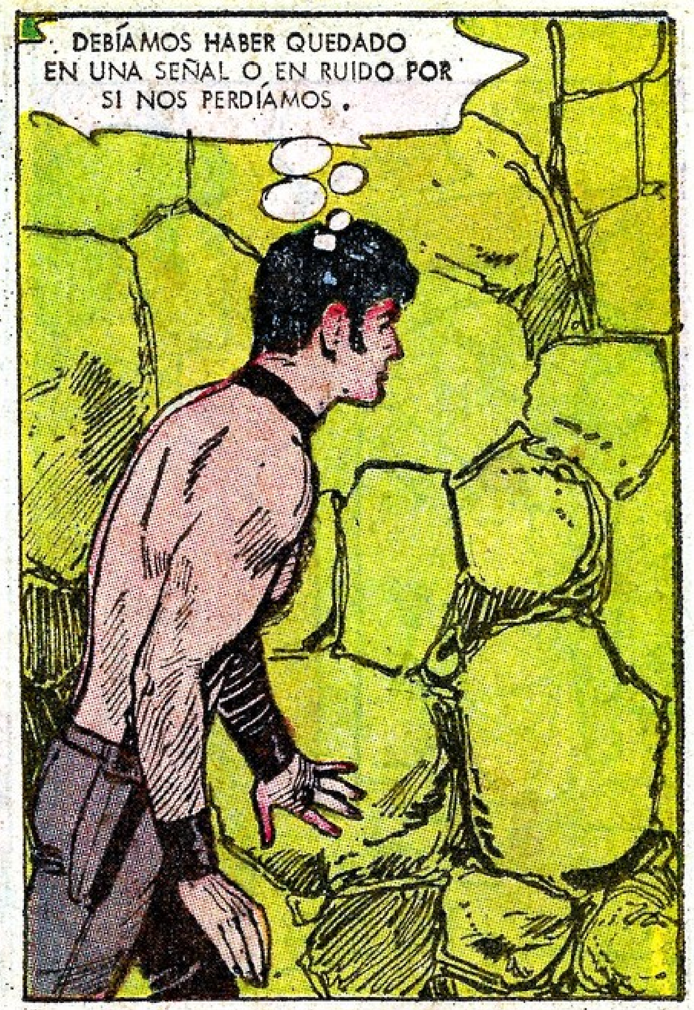


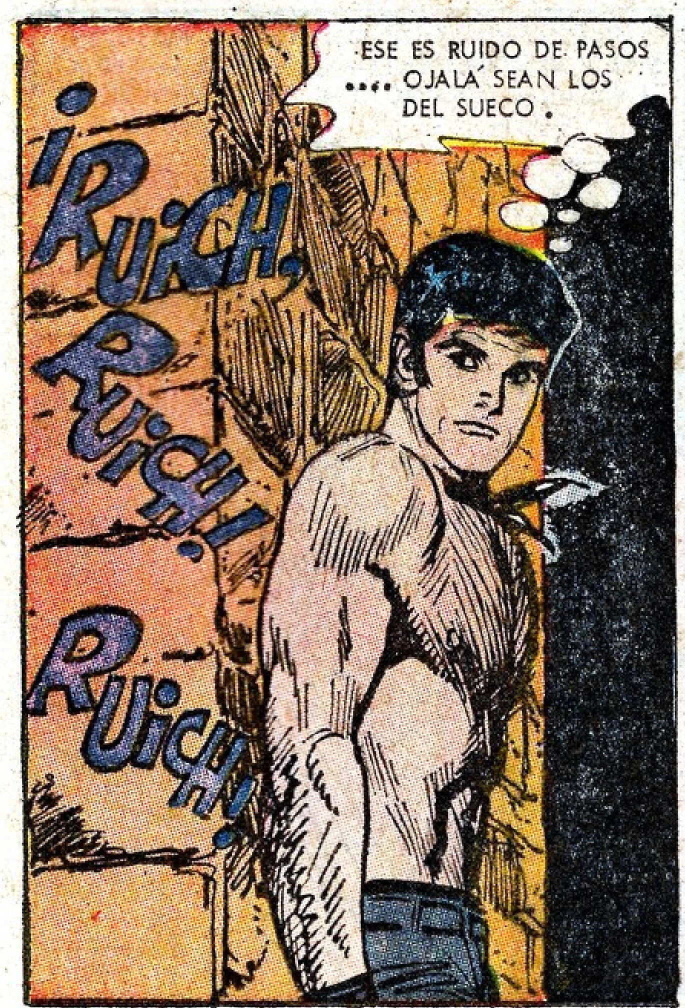
EL GRITO DEL SUECO TAMBIÉN LLEGÓ A LOS OÍDOS DE ALMA GRANDE .



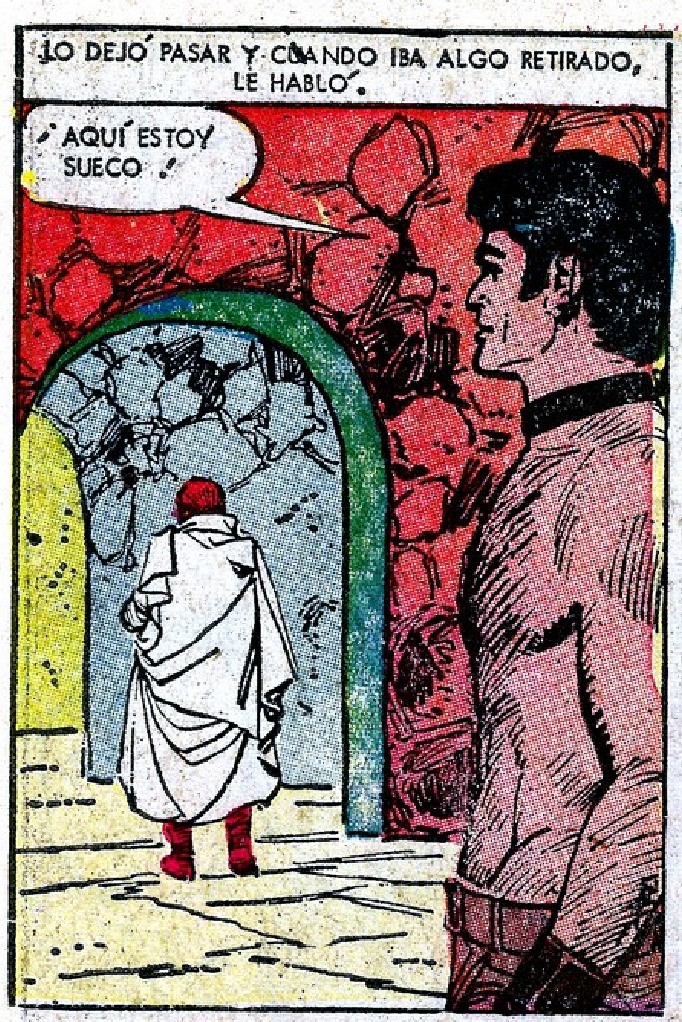

RÁPIDAMENTE SE MOVIÓ EN LA DIRECCIÓN EN QUE LE LLEGÓ EL GRITO.


VINO DE POR ALLÍ


DEBÍAMOS HABER QUEDADO EN UNA SEÑAL O EN RUIDO POR SI NOS PERDÍAMOS.


¡RUICH, RUICH! ¡RUICH!
ESE ES RUIDO DE PASOS .... OJALÁ SEAN LOS DEL SUECO.

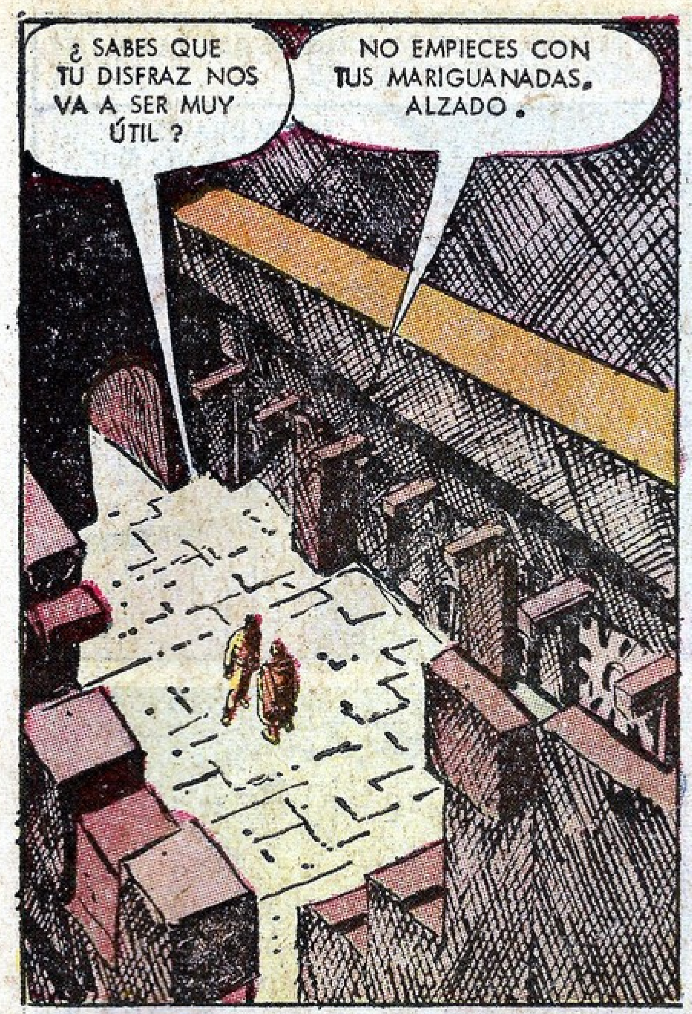

EFECTIVAMENTE, ERAN LOS DE ÉL.
¿CÓMO LE HARÉ PARA DECIRLE QUE AQUÍ ESTOY SIN QUE SE ASUSTE? DEBO EVITAR QUE GRITE.
354-11


LO DEJÓ PASAR Y CUANDO IBA ALGO RETIRADO, LE HABLÓ.
¡AQUÍ ESTOY SUECO!

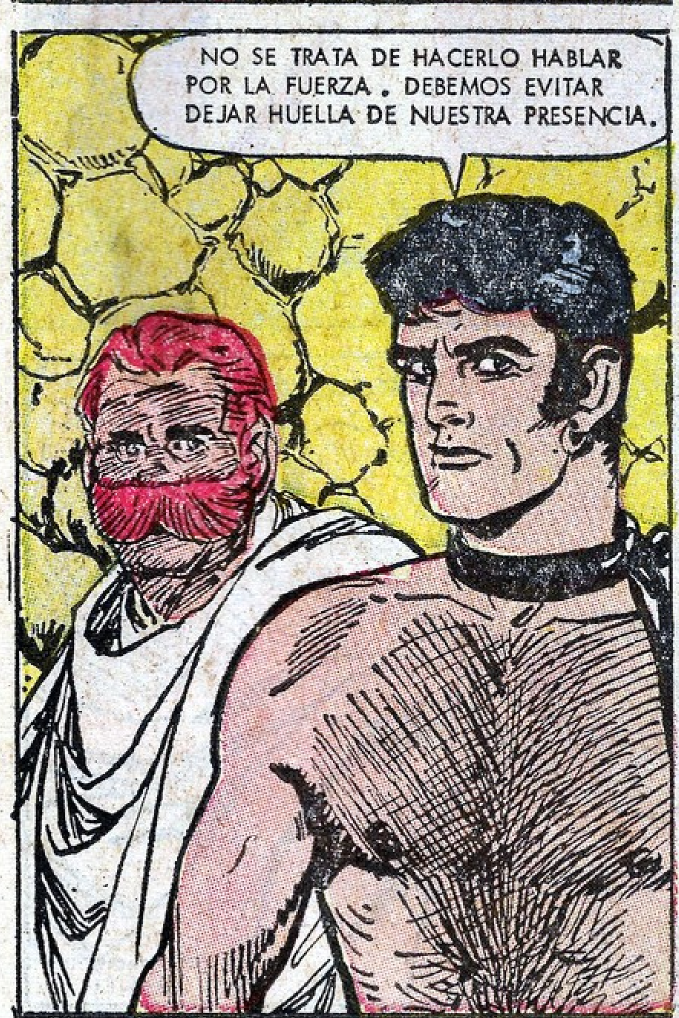

¿QUÉ TE PASÓ? ¿CÓMO FUE QUE TE ME PERDISTE?

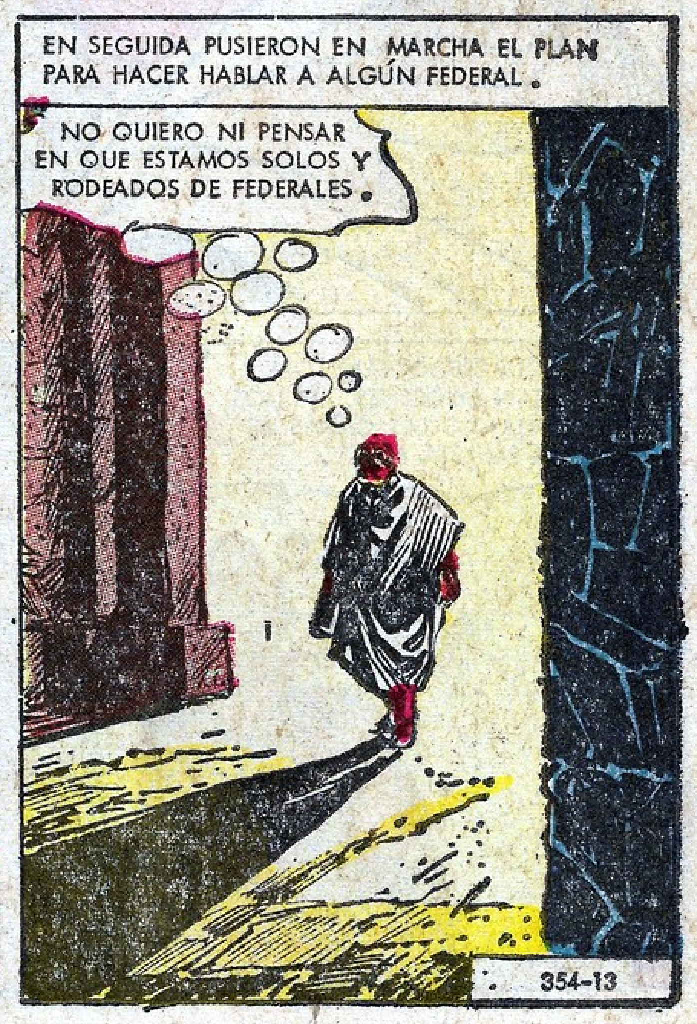

EN POCAS PALABRAS EL SUECO CONTÓ A ALMA GRANDE LO QUE LE HABÍA OCURRIDO.
CON RAZÓN TIENES EL PELO Y LOS BIGOTES TIZNADOS.


...TE VES MUY CHISTOSO... HASTA CREO QUE TE PARECES A ALQUIEN, PERO NO SÉ A QUIÉN.
PUES CON ESTA SABANITA HE DE PARECER FANTASMA
354-12


¿ SABES QUE TU DISFRAZ NOS VA A SER MUY ÚTIL ?
NO EMPIECES CON TUS MARIGUANADAS, ALZADO.


LA ÚNICA MANERA DE AVERIGUAR PRONTO DÓNDE ESTÁ LA MAESTRA ES QUE NOS LO DIGA UN SARDO.
ESO ES LO DE MENOS...LE APLICAMOS "LA CHINA" Y LO HACEMOS CANTAR HASTA EN LATÍN.


NO SE TRATA DE HACERLO HABLAR POR LA FUERZA. DEBEMOS EVITAR DEJAR HUELLA DE NUESTRA PRESENCIA.


EN SEGUIDA PUSIERON EN MARCHA EL PLAN PARA HACER HABLAR A ALGÚN FEDERAL.
NO QUIERO NI PENSAR EN QUE ESTAMOS SOLOS Y RODEADOS DE FEDERALES.


ALMA GRANDE SEGUÍA AL SUECO A PRUDENTE DISTANCIA, POR SI EN ALGO FALLABA EL PLAN.


DE PRONTO FRENTE AL SUECO SE ABRIÓ UNA PUERTA Y SE OYERON VOCES.
NO TE DILATES, AUSENCIO. YA VES QUE CON CUALQUIER PRETEXTO LO ESTÁN ENCERRANDO A UNO.

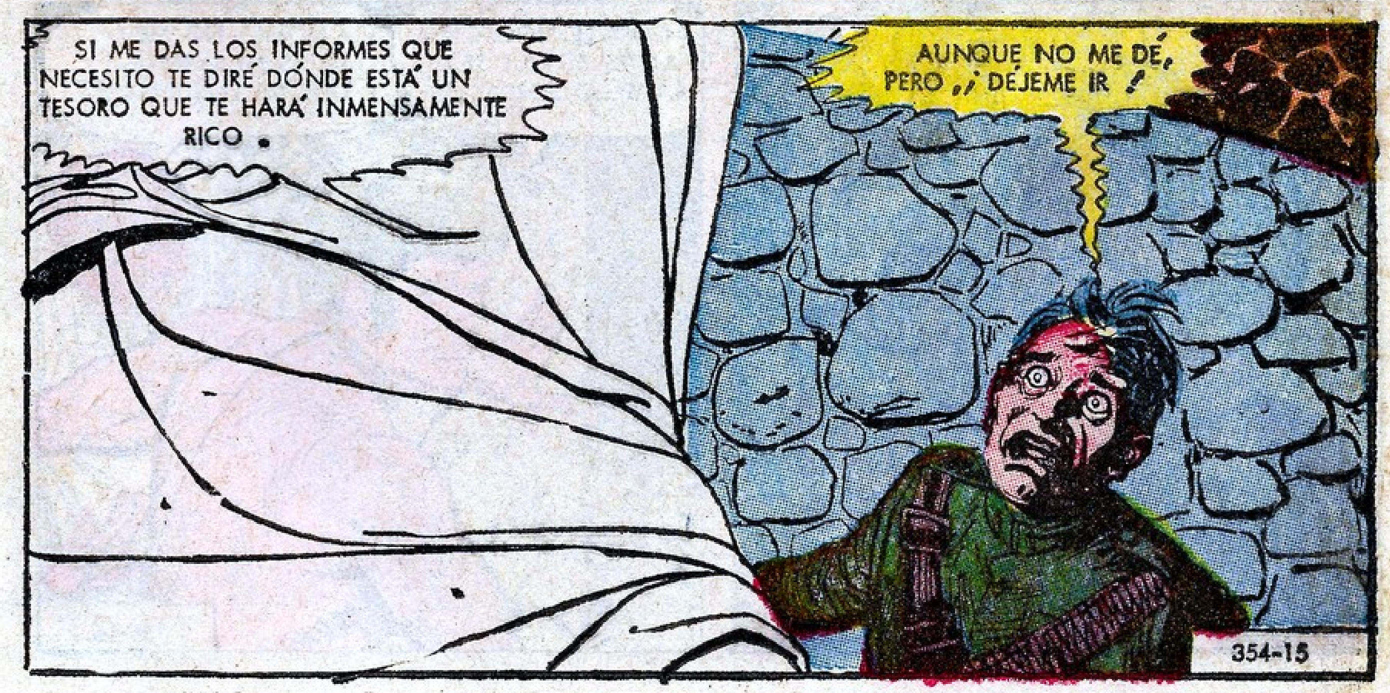

EN CUANTO CIERRE LA PUERTA ENTRO EN ACCIÓN.


NO SÉ QUÉ NEGOCEAN CON PONERSE TAN EXIGENTES. ASÍ NOS ESTÁN QUITANDO LAS GANAS DE ANDAR EN ESTA BOLA.
¡DETENTE ESTÚPIDO!


¡UN ESPANTO! ¡AAAAY!
¡CÁLLATE, MISERABLE, SI NO QUIERES QUE TE ARRASTRE CONMIGO A LOS PROFUNDOS INFIERNOS.


¡EL CORONEL VENEGAS!
SÍ ... SOY YO


¡CON RAZÓN YO DECÍA QUE SE PARECÍA A ALGUIEN!
¡HAGA DE MI LO QUE QUIERA, CORONELITO! ¡PERO NO ME LLEVE CON USTÉ!
¡ESCÚCHAME, ANIMAL; ANDO PENANDO POR MUCHAS COSAS CHUECAS QUE QUEDARON AQUÍ EN ESTE FUERTE!


SI ME DAS LOS INFORMES QUE NECESITO TE DIRÉ DÓNDE ESTÁ UN TESORO QUE TE HARÁ INMENSAMENTE RICO.
AUNQUE NO ME DÉ, PERO, ¡DÉJEME IR!
354-15


¿DÓNDE TIENEN A LA NOVIA DEL ALZADO?
ESTÁ SOTERRADA EN UN CUARTO, MESMAMENTE AL OTRO LADO DEL FUERTE. ¿YA ME PUEDO IR?


¿NO QUIERES QUE TE DIGA DÓNDE ESTÁ EL TESORO?
ÁI SERÁ EN OTRA OCASIÓN, MI CORONEL. CUANDO NOS VEAMOS CON MÁS CALMA.


EL SOLDADO SALIÓ HUYENDO DE LO QUE CREYÓ QUE ERA UNA APARICIÓN DEL OTRO MUNDO.
¡ORA SÍ VOY A NECESITAR UNA LIMPIA DE HOJAS DE PIRUL!


¡CRASH!


¡CÓRRELE, BIGOTÓN ANTES DE QUE SE ARME LA GORDA!
¡NOMÁS NO ME JALES MI SÁBANA, QUE ME ENCUERAS!
354-16


EN UN INSTANTE, ALMA GRANDE Y EL SUECO SE ALEJARON DEL LUGAR.
¡PUF ¡PUF!
RESOPLAS PEOR QUE LOCOMOTORA.
POR AQUÍ HAN DE ESTAR LOS CUARTOS DE TORMENTO Y DE ABLANDAMIENTO.
ALLÍ HA DE SER
¿QUIERES QUE LE HAGA OTRA VEZ DE MUERTITO?
NO NOS DARÍA RESULTADO. TENEMOS QUE USAR OTRA TÁCTICA.
VE DICIENDO QUÉ TENGO QUE HACER. ESTO YA ME ESTÁ GUSTANDO.
354-17


ESCÓNDETE ALLÍ Y EMPIEZA A HACER RUIDO PERO SIN MOVERTE NI CAMINAR.


¿ QUÉ SERÁ ESE RUIDO, TÚ ?
¡TOC! ¡TOC!
¡A SABER...! ... AQUÍ SUCEDEN UNAS COSAS TAN RARAS QUE LA VERDÁ....
¡TOC!


¡CROC!
¡CROC! CROC!
¡A LO MEJOR ES UNA RATA...
VE A VER DE UNA VEZ... ¡ASÍ SE TE QUITARÁ LA JIRIBILLA.!

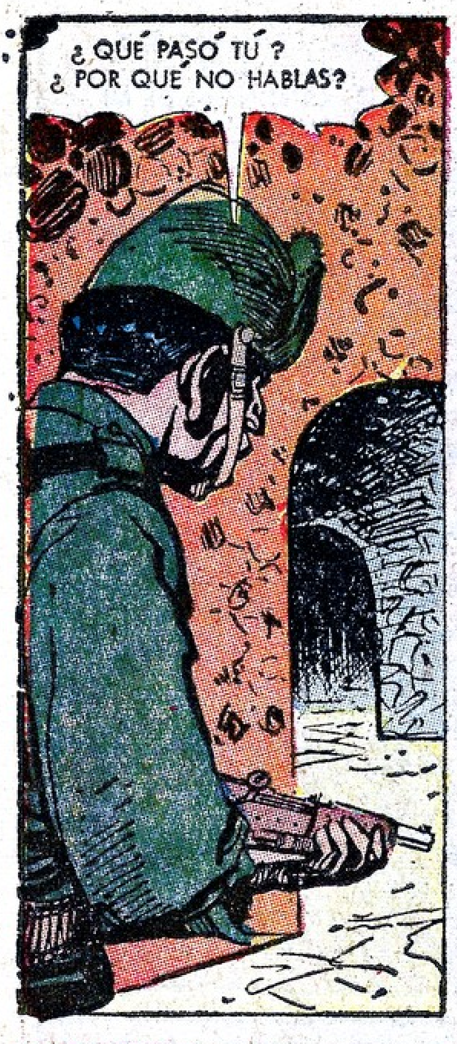

EL SABERSE CERCA DE SU AMADA EMOCIONÓ A ALMA GRANDE.
TAL VEZ DENTRO DE UN MOMENTO PUEDA ESTAR CERCA DE ELLA. ¿ CÓMO LA TENDRÁN ESTOS INFELICES ?

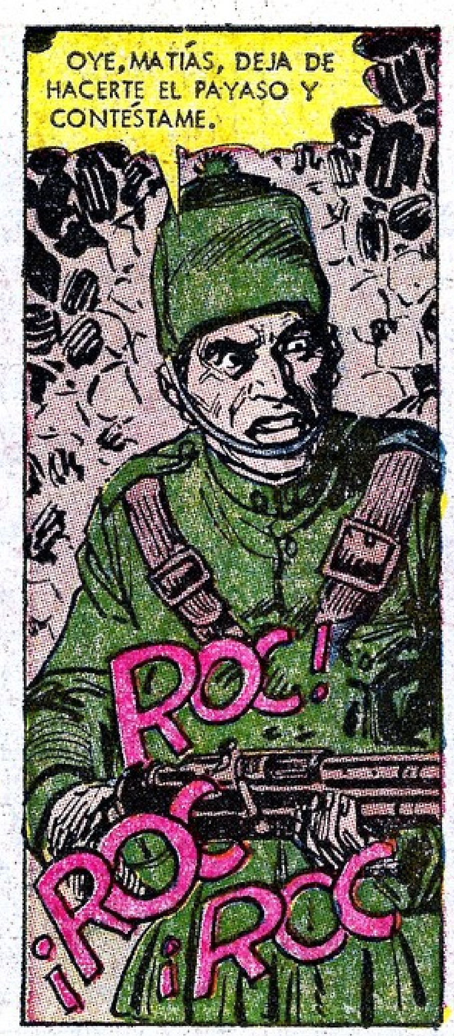

SIENTO QUE EL CORAZÓN SE ME SALE POR LA BOCA... DE PENSAR EN LO MUCHO QUE ESTÁ SUFRIENDO MI CHATA LINDA.


YA DEJÓ DE HACER RUIDO. MEJOR NO ME LE ACERCO.
DE PENSAR QUE ES UNO DE LOS CENTINELAS DE MI ALICIA. ¡ME DAN GANAS DE MATARLO!


¡TUMP!
¡MOLES!


ALMA GRANDE PUSO RÁPIDAMENTE EL CUERPO DEL CENTINELA EN EL SITIO PRECISO QUE CONVENIÁ A SUS PLANES.
TOC!
TOC!
TOC
CREO QUE SE ME PASÓ LA MANO.



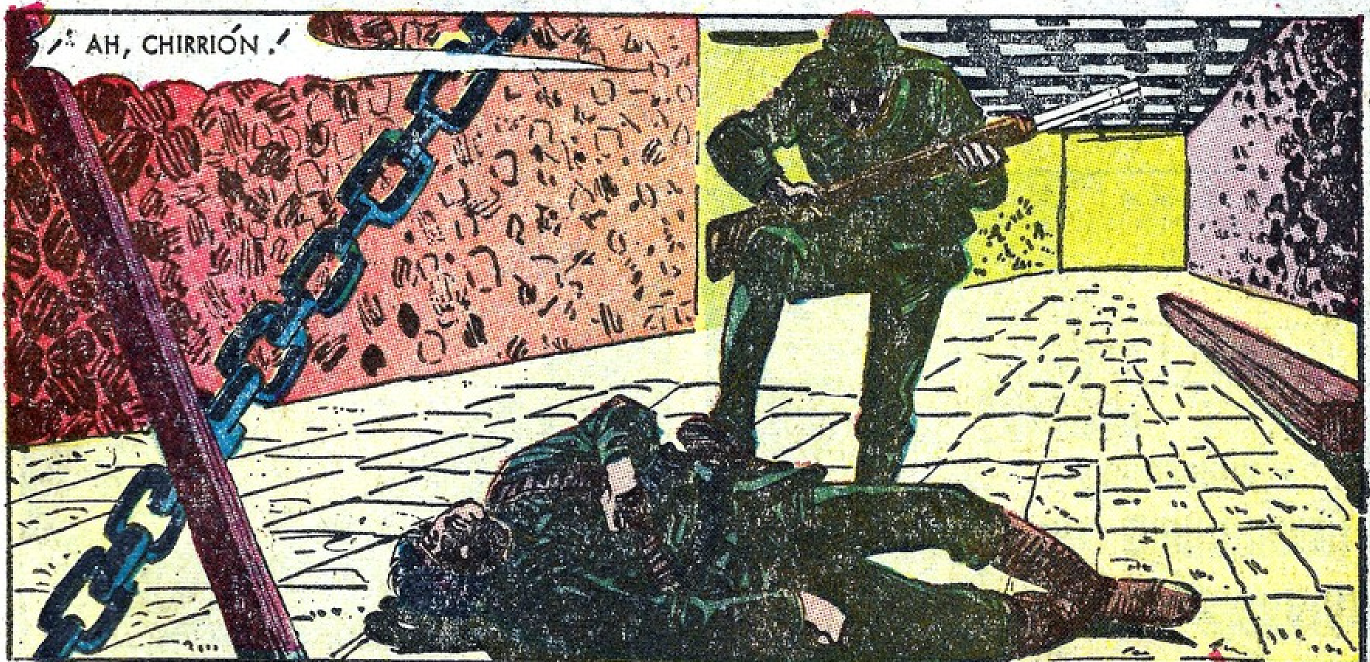




A DURAS PENAS PODÍA CONTENERSE ALMA GRANDE.

TENGO QUE ESPERAR A QUE LA CURIOSIDAD LE GANE Y VENGA A AVERIGUAR LO QUE LE PASÓ A SU COMPAÑERO.


EFECTIVAMENTE EL SEGUNDO CENTINELA, ALARMADO POR LA AUSENCIA Y EL SILENCIO DE SU COMPAÑERO, DECIDIO ACERCARSE A INVESTIGAR.
¿ON'TAS MATÍAS?


¡AH, CHIRRIÓN!


¡NO SEAS CUENTERO, MANO... NO ESTAMOS PA JUGAR.

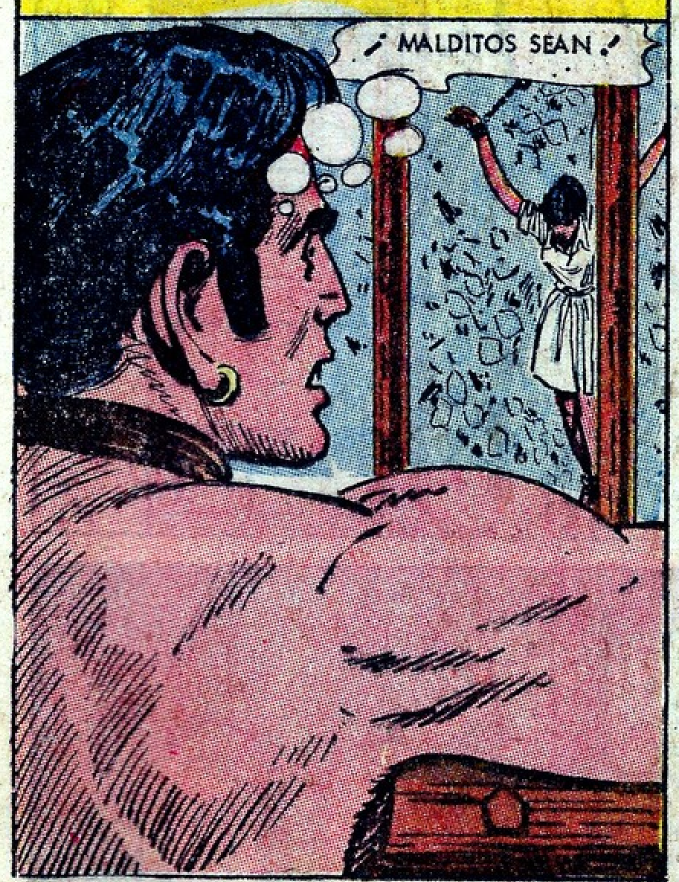

DE VERAS ESTÁ DESMAYADO. ¿QUÉ HABRÁ MIRAO QUE SE PUSO ASÍ?

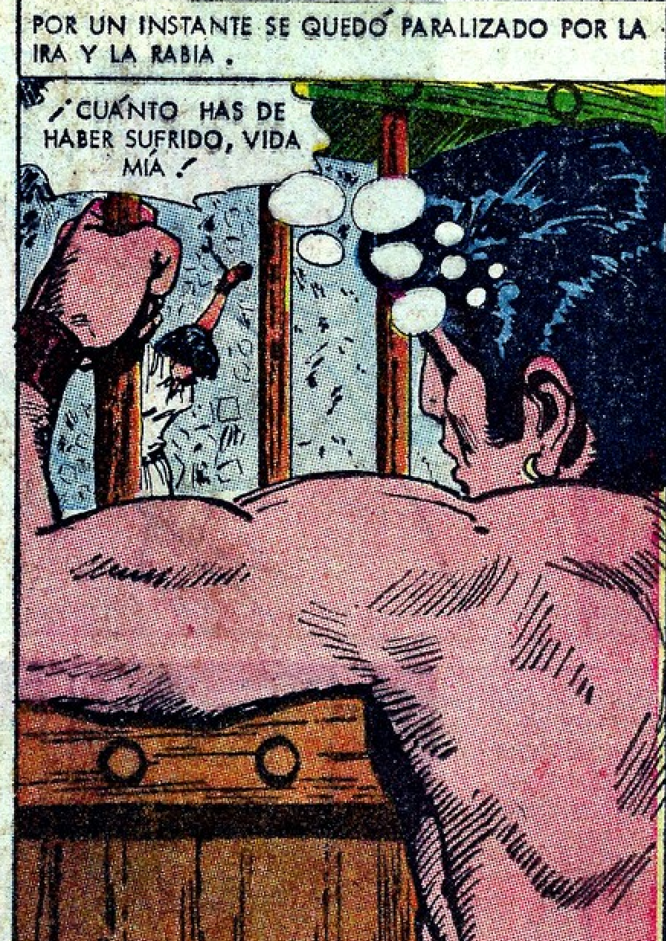

SIN MAYOR PROBLEMA ELIMINÓ AL SEGUNDO CENTINELA.
¡ES TU TURNO, CANALLA!


BÚSCALE BIEN. NECESITAMOS ESAS LLAVES PARA PODER ENTRAR A LA MAZMORRA.


ALMA GRANDE NO CONTABA CON QUE CIEZA SE HUBIERA QUEDADO CON LAS LLAVES QUE ABRÍAN LA PUERTA.
NO TIENE NADA. SE ME HACE QUE NO VAMOS A PODER ENTRAR.


¡COMO SEA SACAREMOS A MI ALICIA!


UNA OLEADA DE INDIGNACIÓN SUBIÓ A LA CABEZA DE ALMA GRANDE CUANDO VIO CÓMO TENÍAN A LA MUJER QUE AMABA.
¡MALDITOS SEAN!

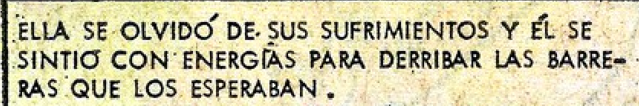

POR UN INSTANTE SE QUEDÓ PARALIZADO POR LA IRA Y LA RABIA.
¡CUÁNTO HAS DE HABER SUFRIDO, VIDA MÍA!


¡GRACIAS DIOS MÍO POR MANDARME EN MIS ÚLTIMOS MOMENTOS LA IMAGEN DE MI ALMA GRANDE!


EN SU DELIRIO, ALICIA CREYÓ QUE LO QUE VEÍA ERAN COSAS IRREALES.
CON ESTO RECIBIRÉ LA MUERTE CON TRANQUILIDAD Y FIRMEZA.
354-23


PERO DE REPENTE SE DIO CUENTA DE QUE EFECTIVAMENTE ANTE ELLA ESTABA ALMA GRANDE.
¡MI AMOR!
¡ALICIA!


AQUELLOS DOS JÓVENES SE DIJERON CON LOS OJOS MÁS QUE CON MIL PALABRAS.

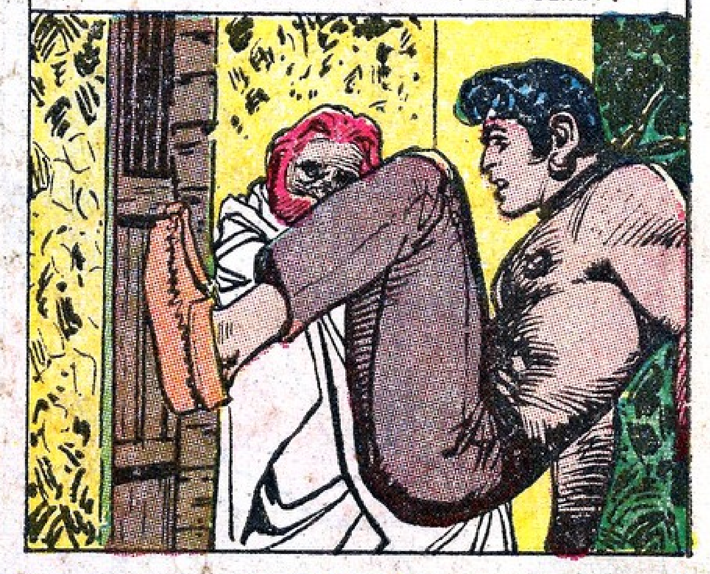

ELLA SE OLVIDÓ DE SUS SUFRIMIENTOS Y ÉL SE SINTIÓ CON ENERGÍAS PARA DERRIBAR LAS BARRERAS QUE LOS ESPERABAN.



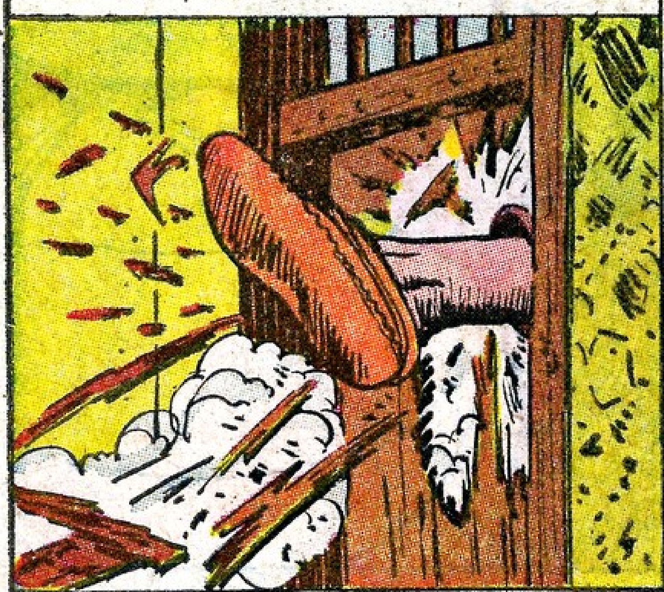

COMO UN LOCO BUSCÓ LA FORMA DE FORZAR LA CERRADURA.
¡LO HARE! ¡TENGO QUE HACERLO!


PERO LA CERRADURA NO CEDÍA Y EL TIEMPO TRANSCURRÍA INEXORABLEMENTE.
SI CON ESTO NO SE ABRE TENDRÉ QUE DESCERRAJARLE UN TIRO.
¿ PARA QUE SE NOS VENGA ENCIMA TODA LA FEDERALIZA ? NO, MUCHACHO, HAY QUE ABRIRLA DE OTRA MANERA.


ESTE PASILLO ES TAN ANGOSTO QUE NI SIQUIERA HAY ESPACIO PARA TOMAR VUELO Y TIRARLA A CABALLAZOS.
¡ CÓMO NO HABÍA PENSADO EN ESO ANTES !


EFECTIVAMENTE, LA MISMA ESTRECHEZ DEL PASILLO LE DIO A ALMA GRANDE UNA ARMA PARA HACER UNA PRESIÓN TREMENDA CONTRA LA PUERTA.


NI LA CHAPA NI LAS BISAGRAS DE LA PUERTA CEDIERON. SIN EMBARGO LOS PIES DE ALMA GRANDE PERFORARON LOS GRUESOS TABLONES.

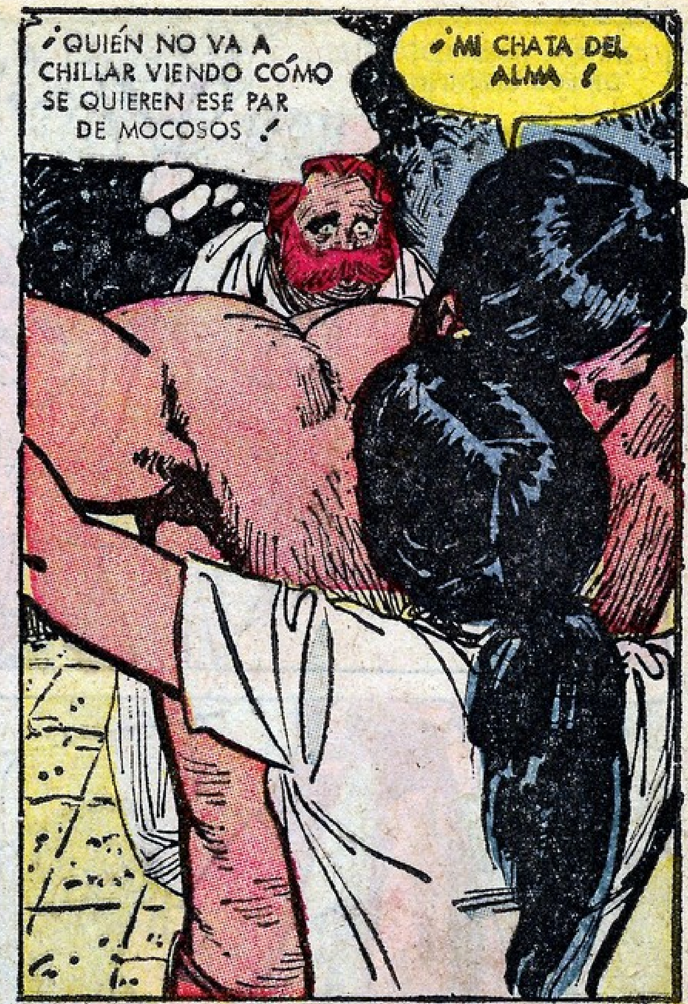

A FUERZA DE REPETIR LA MANIOBRA IBA LOGRANDO AMPLIAR EL HUECO.


CON SUS MANOS ACABÓ DESTROZANDO Y ARRANCANDO LOS TABLONES DE LA PUERTA.


¡SABÍA QUE VENDRÍAS, ALMA GRANDE!
AQUÍ ESTOY CONTIGO PARA LLEVARTE.

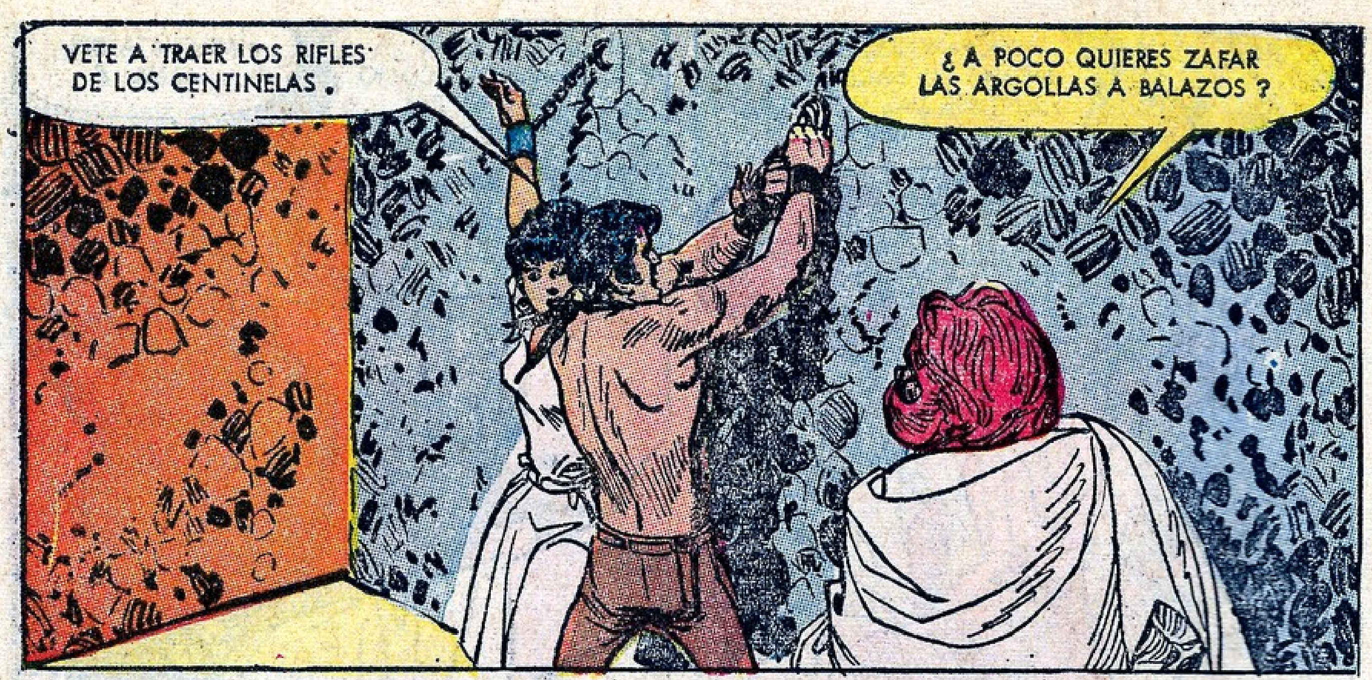

¡ALICIA, MI VIDA!
¡OH, ALMA GRANDE! ¡NECESITABA TANTO DE TUS BESOS!
354-26


YA PÁRENLE, MUCHACHOS. NOMÁS LO HACEN A UNO SENTIRSE MÁS VIEJO QUE LOS CERROS ...


¡QUIÉN NO VA A CHILLAR VIENDO CÓMO SE QUIEREN ESE PAR DE MOCOSOS!
¡MI CHATA DEL ALMA!


¡APAPÁCHENSE DESPUÉS! NO TARDAN EN DESPERTAR LOS CENTINELAS O EN- VENIR EL RELEVO DE GUARDIA.


TIENES TODA LA RAZÓN. DÉJAME ACARICIAR UN INSTANTE MÁS LA SUAVECITA PIEL DE MI ALICIA.
ADORO TUS MANOS TAN RECIAS Y VARONILES.
354-27


VETE A TRAER LOS RIFLES DE LOS CENTINELAS.
¿A POCO QUIERES ZAFAR LAS ARGOLLAS A BALAZOS?


NO ALEGUES MÁS Y VE POR LOS RIFLES.

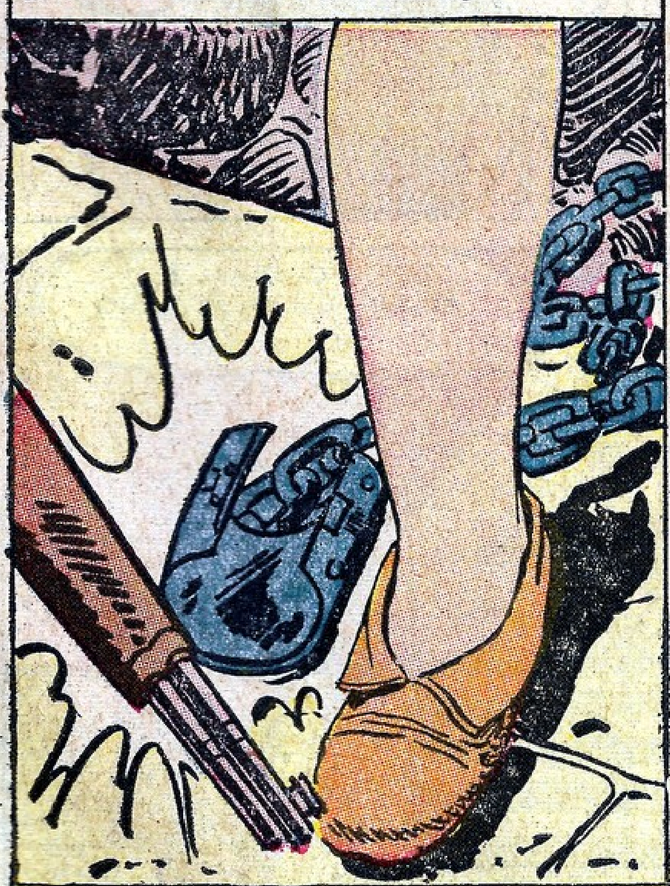

EL SUECO SE ENCONTRÓ CON QUE UNO DE LOS FEDERALES ESTABA VOLVIENDO EN SÍ.
GRFBMF...
ORITA TE DOY TU APLAQUE, ¡TARUGO PELÓN!


LE VOY A DECIR AL ALZADO QUE HAY QUE HACER ALGO CON ESTOS PA QUE NO NOS ECHEN DE CABEZA
¡SOC!
354-28

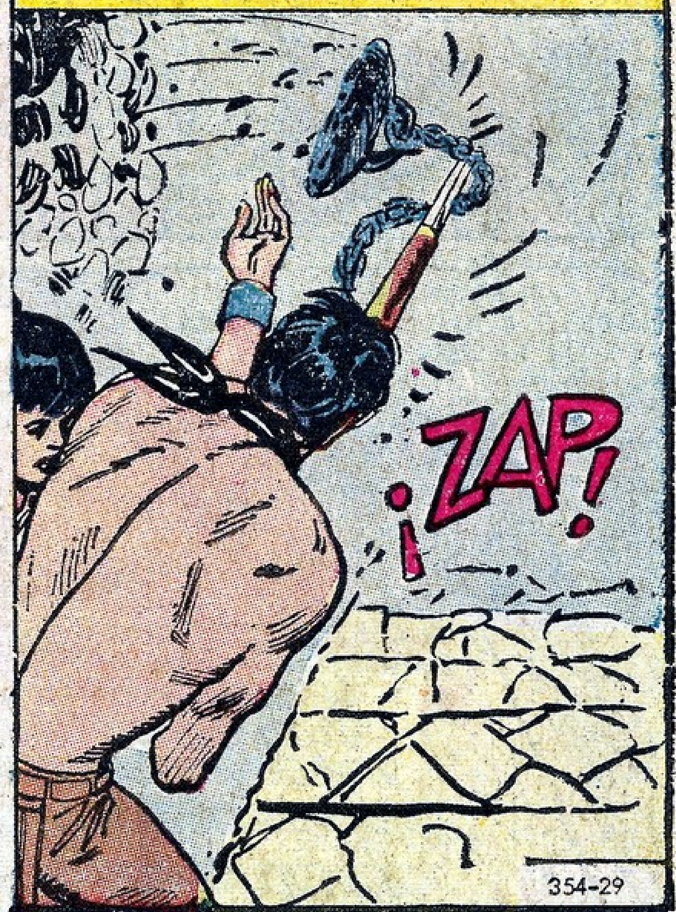


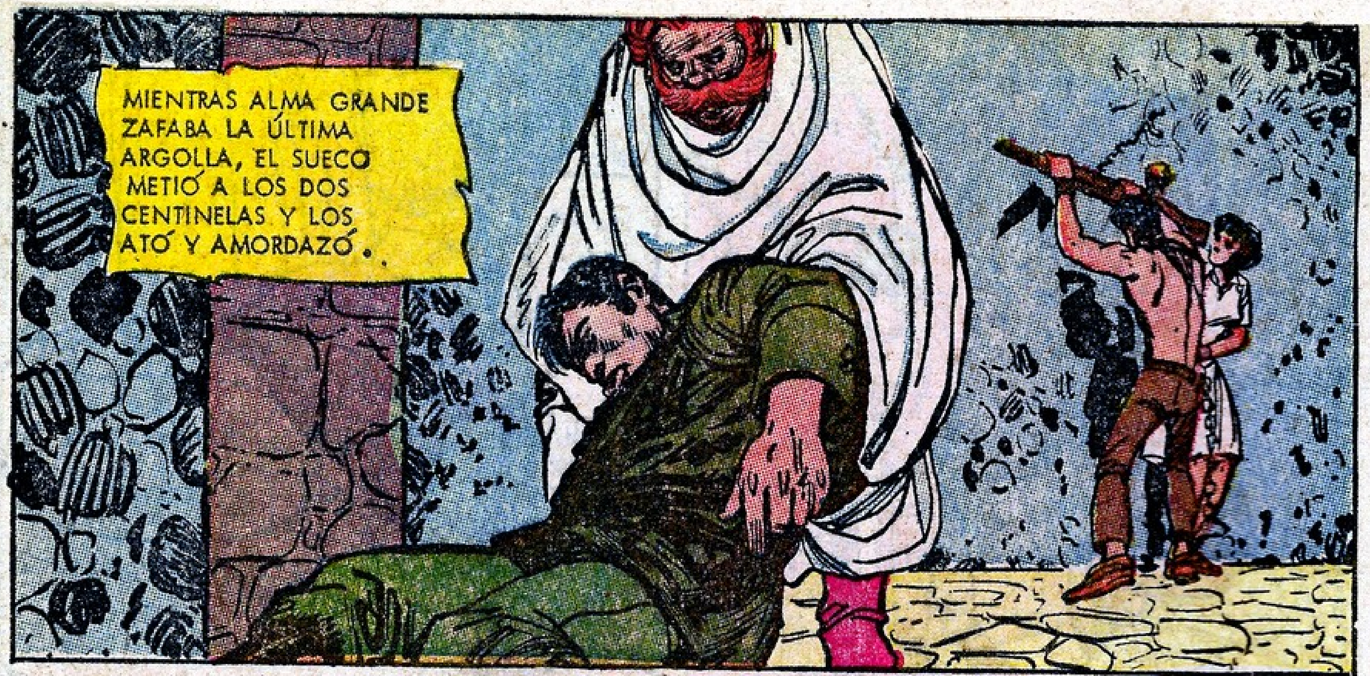


LAS ARGOLLAS QUE SUJETABAN LOS PIES DE ALICIA ERAN MÁS DELGADAS Y EN VEZ DE ZAFARSE DE LA PARED SE ABRIERON.



EN CAMBIO LAS QUE APRISIONABAN SUS MANOS TUVIERON QUE SER ARRANCADAS DE LA PARED.




MIENTRAS ALMA GRANDE ZAFABA LA ÚLTIMA ARGOLLA, EL SUECO METIÓ A LOS DOS CENTINELAS Y LOS ATÓ Y AMORDAZÓ.


AHORA VIENE LO MERO BUENO; ¿CÓMO LE VAMOS A HACER PARA SALIR DE AQUÍ? NI SIQUIERA NOS ACORDAMOS DEL CAMINO DE REGRESO.


ES MUY CIERTO. TENEMOS QUE ESTAR PREPARADOS PARA LO PEOR. NO TARDAN EN DAR LA ALARMA Y EN BUSCARNOS COMO FIERAS POR TODO EL CASTILLO.


ATRAVESAREMOS POR UNO DE LOS COSTADOS DEL PATIO PARA AHORRAR TIEMPO.
DÉJAME CAMINAR. TE ASEGURO QUE YA ME SIENTO BIEN.


LAS CADENAS QUE COLGABAN DE LAS MUÑECAS DE ALICIA PRODUCÍAN UN RUIDO MACABRO Y FANTASMAL.

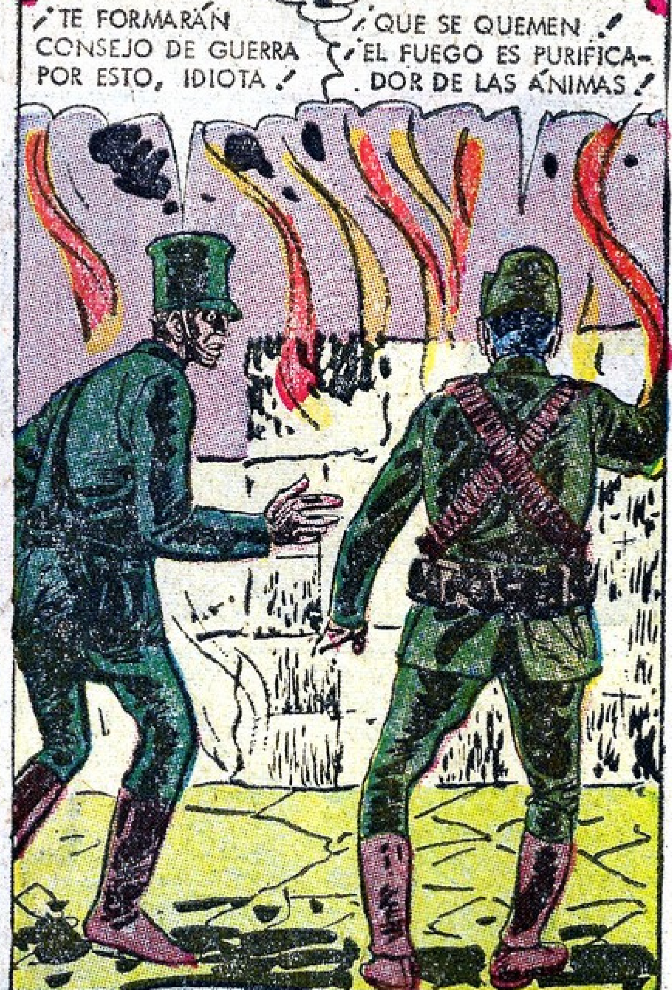

AÍ VA EL FANTASMA, MI TENIENTE. CLARITO SE OYEN SUS CADENAS.
ORA NI MODO QUE DIGA QUE NO LO HA VISTO.
VAMOS A SEGUIRLO. TRAÍGANSE LA ANTORCHA.


ACABAREMOS DE UNA VEZ POR TODAS CON LA MENTIRA DE LOS FANTASMAS.


LOS FUGITIVOS BUSCARON REFUGIO EN LA BODEGA DONDE SE GUARDABA LA PAJA PARA LOS CABALLOS Y LAS MULAS.
SÓLO FALTA QUE ESTO NO TENGA OTRA SALIDA.


LOS TENEMOS ACORRALADOS, MUCHACHOS. ESTE CUARTO NO TIENE OTRA SALIDA.





¡HASTA AQUÍ LLEGAMOS, ALMA GRANDE! ¡NO HAY NI POR DÓNDE SALIR!

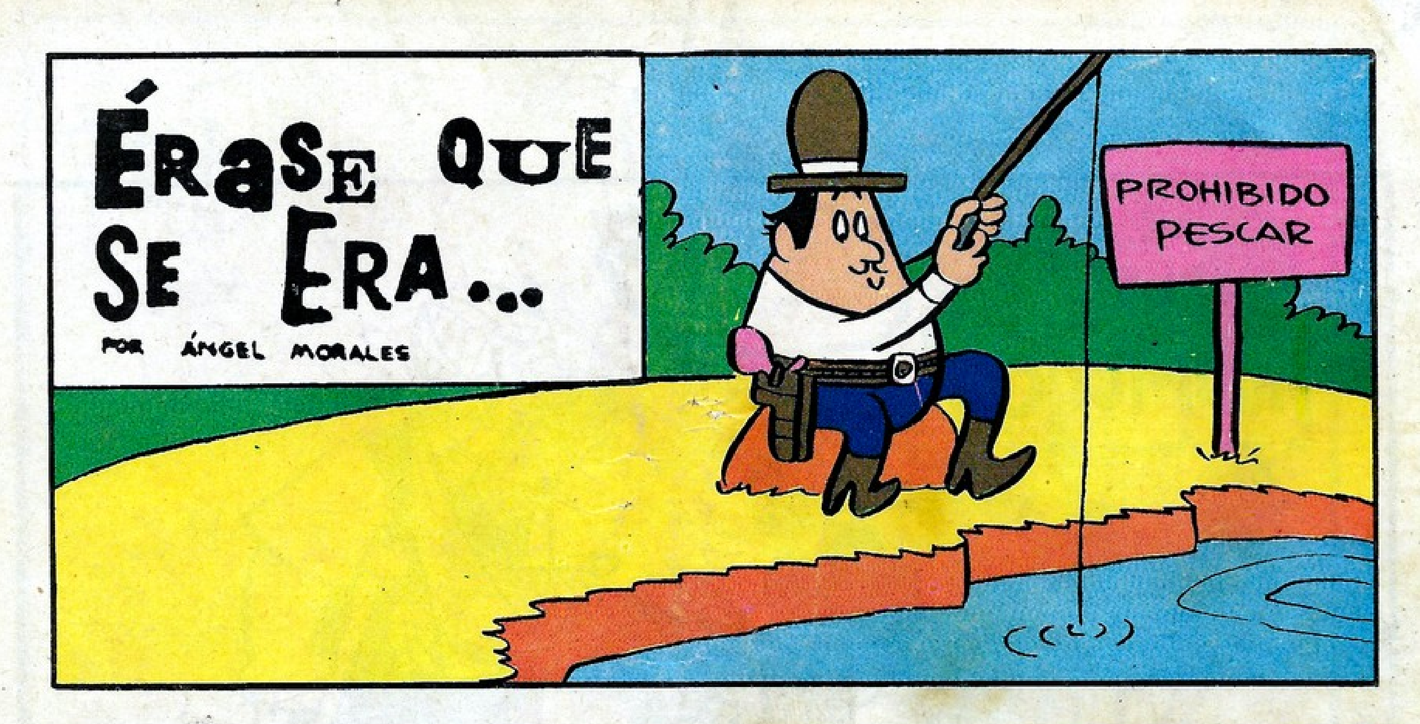
ABRÁZAME FUERTE, MI AMOR. ¡NO ME SUELTES NI POR UN MOMENTO!

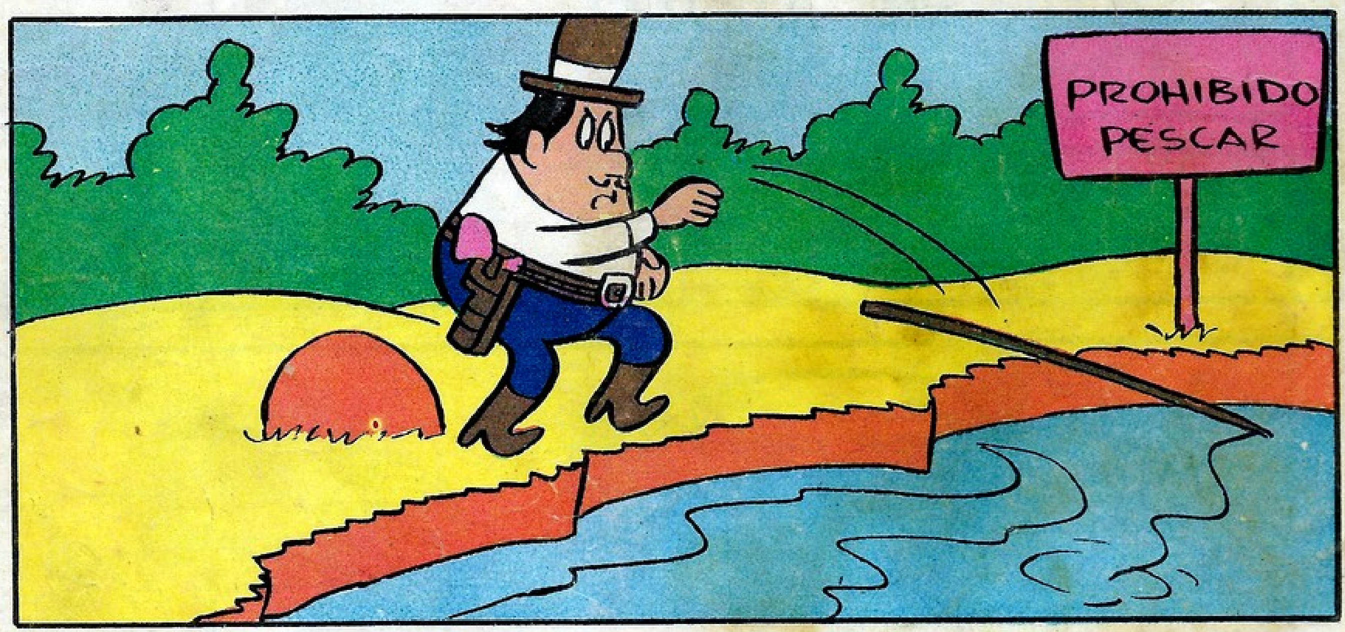
CONTINUARÁ EL PRÓXIMO SÁBADO.

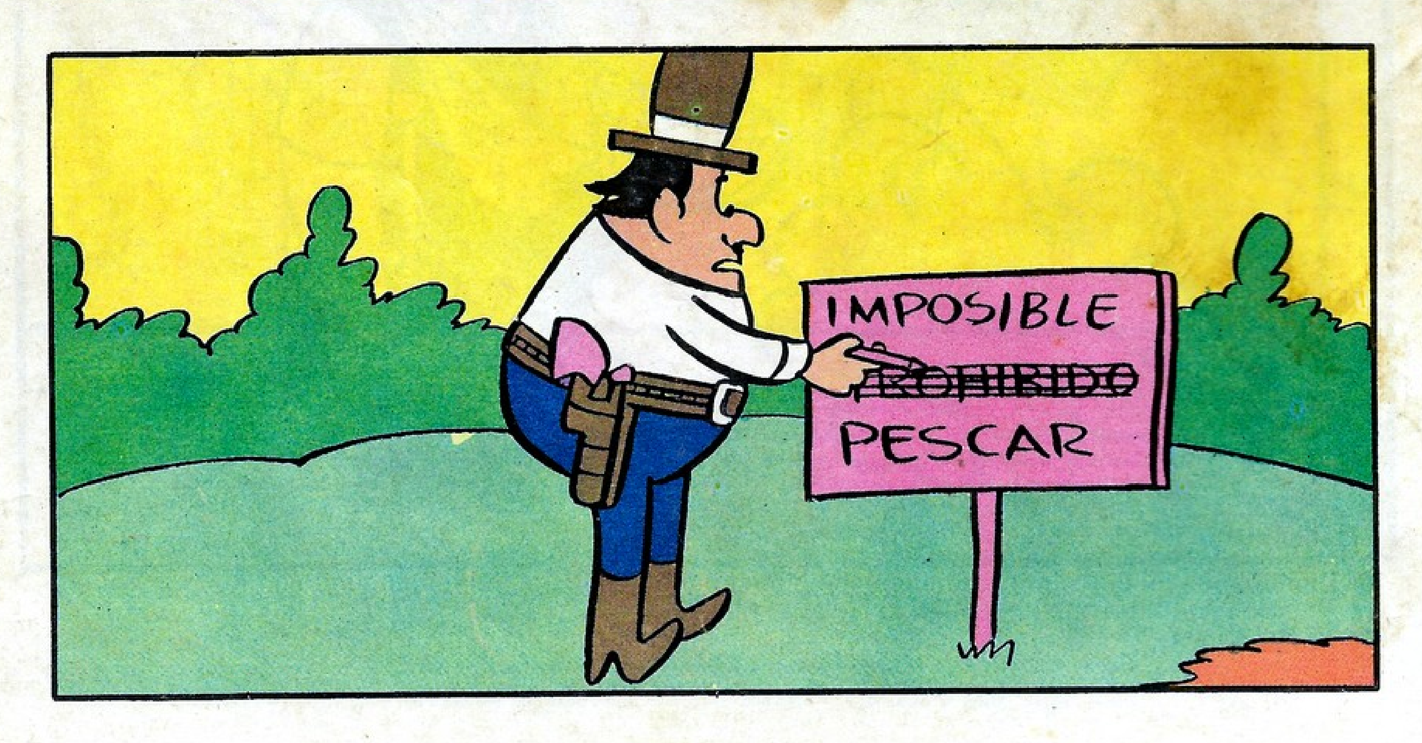
a pa' Humorcito...

¿Y TE VENGASTE DEL TIPO QUE TE PEGÓ?




ÉRASE QUE SE ERA...
POR ÁNGEL MORALES
PROHIBIDO PESCAR


PROHIBIDO PESCAR


IMPOSIBLE
~~PROHIBIDO~~
PESCAR